A kommunikáció formái: szóbeliség és írásbeliség

|  |  |
| --- | --- |
| Szóbeliség | Írásbeliség |
| Gyorsabb | Lassabb |
| Egyszerűbb | Idő- és eszközigényes |
| Gyors reagálás lehetséges | Nincs gyors reagálás |
| Lehet kétirányú, dialogikus | Általában egyirányú |
| Fontosak a nem nyelvi eszközök | Kevés nem nyelvi eszköz |
| Azonnali szövegalkotás | Van idő a szövegalkotásra |
| Lazább mondatszerkesztés | Igényesebb fogalmazás |
| Könnyebb befogadás  Nem kerül rögzítésre | Nehezebb megérteni  Rögzítésre kerül |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kommunikációs színterek | Szóbeli | Írásbeli |
| Magánjellegű | Beszélgetés | Levél |
| Közéleti | Ünnepi beszéd |  |
| Hivatalos | Ügyintézés | Hivatalos levél |
| Tudományos | Előadás | Tanulmány, cikk |
| Egyházi | Prédikáció, ima | Zsoltár |
| Publicisztikai | Interjú, riport | Interjú, riport |
| Szépirodalmi | Versmondás | Szépirodalmi alkotás |